

# ほらね、

男声4部合唱

フレースの書き方の区別

いとうけいし 作詩  
まつしたこう 作曲

Lively ♩ = ca.86

Ten.1

Ten.2

Baritone

Bass

Lively ♩ = ca.86

Piano

*p*

5

*mf*

かわは かぜ と か

*mf*

かわは かぜ と か

*mf*

かわは かぜ と か

*mf*

かわは かぜ と か

*mf*

*mf*



"F"子音しか)

div.

たりあつて(い)るよ とりは (は)など(ふ)れあつて(い)るよー ひぎ

たりあつて(い)るよ とりは はなど(ふ)れあつて(い)るよー ひぎ

たりあつて(い)るよ とりは はなど(ふ)れあつて(い)るよー ひぎ

たりあつて(い)るよ とりは はなど(ふ)れあつて(い)るよー ひぎ

小ハナミ

11

しはきのはと じゃれあつて(い)るよ (あ)めは かえると(う)なず きあつて(い)るよー

しはきのはと じゃれあつて(い)るよ あめは かえると(う)なず きあつて(い)るよー

しはきのはと じゃれあつて(い)るよ あめは かえると(う)なず きあつて(い)るよー

しはきのはと じゃれあつて(い)るよ あめは かえると(う)なず きあつて(い)るよー

mf

H

B

大々々 / 大々々 / 大々々

ワタシ (ハカ)

ほらね ほくらはーひとりじゃないー きっとね だれも

ほらね ほくらはーひとりじゃないー きっとね だれも

ほらね ひとりじゃないー きっとね だれも

ほらね ひとりじゃないー きっとね だれも

B

ひとりじゃないー かなしいひがあつたら 涙みが

ひとりじゃない ひとりじゃない かなしいひがあつたら 涙みが

ひとりじゃない ひとりじゃない かなしいひがあつたら 涙みが

ひとりじゃない ひとりじゃない かなしいひがあつたら 涙みが

Handwritten notes: **全打つ** (All hit), **小さく** (Small), **f**, **p**, **ゆっ** (slow), **やよこ** (yayoko)

とまらないひが あつたら あつたら  
とまらないひが あつたら あつたら  
とまらないひが あつたら あつたら  
とまらないひが あつたら あつたら

ゆっ くり そつ どう たをうた おう  
ゆっ くり そつ どう たをうた おう  
ゆっ くり うた お

Handwritten notes: **★4**, **2有目之押**, **大きく** (Large), **f**, **mf**, **ff**, **やよこ**

おもいでつま た あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち っ  
おもいでつま た あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち っ  
う おもいで あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち っ  
おもいで あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち っ

Handwritten note: **D**

*a tempo*

103/4 tempo

30

もそばにいるーたいせつなともだちだから

もそばにいるーたいせつなともだちだから

もそばにいるーたいせつなともだちだから

もそばにいるーたいせつなともだちだから

*ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *f*

34

*mp* *ff*

遅れない

39

F G mf

うおは なみとき

うおは なみとき

うおは なみとき

うおは なみとき

F G mf

43

div

そいあつているよ やまは くもとーよびあつているよー まど

そいあつているよ やまは くもとーよびあつているよー まど

そいあつているよ やまは くもとーよびあつているよー まど

そいあつているよ やまは くもとーよびあつているよー まど

46

H M mf mp

はピアノと—ほほえみあつてい—るよ ゆきはあかりと—みつめあつてい—るよ

はピアノと—ほほえみあつてい—るよ ゆきはあかりと—みつめあつてい—るよ

はピアノと—ほほえみあつてい—るよ ゆきはあかりと—みつめあつてい—るよ

はピアノと—ほほえみあつてい—るよ ゆきはあかりと—みつめあつてい—るよ

や21C

50 mp H mf

ほらね ぼくらは—ひ とりじゃない— きつとね だれも

ほらね ぼくらは—ひ とりじゃない— きつとね だれも

ほらね ひ とりじゃない— きつとね だれも

ほらね ひ とりじゃない— きつとね だれも

Handwritten annotations: **H**, **mf**, **cresc.**, **大 crescendo**, **つが**, **I**, **全右に**

53 *mf* *cresc.*  
ひとりじゃないー / それでも さみしいよるがあつたら / どうしても  
*cresc.*  
ひとりじゃない ひとりじゃ ない / さみしいよるがあつたら / どうしても  
*cresc.*  
ひとりじゃない ひとりじゃ ない / さみしいよるがあつたら / どうしても  
*cresc.*  
ひとりじゃない ひとりじゃ ない / さみしいよるがあつたら / どうしても

Handwritten annotations: **True**, **f**, **小 crescendo**, **P**, **p**, **ゆっ**, **そ**, **ゆっ**, **そ**

57 *f* *P* *p*  
ねむれないよるがあつたら / ゆっく (そ) とう たをうた おう  
ねむれないよるがあつたら あつたら / ゆっく (そ) とう た おう  
ねむれないよるがあつたら あつたら / ゆっく (う) た お  
ねむれないよるがあつたら あつたら / ゆっく (う) た お



4 ← 2拍目まで

61

ほほえみつまつ た あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち いつ

ほほえみつまつ た あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち いつ

うほほえみの あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち いつ

ほほえみの あのうたを うたは あなたのたいせつなともだち いつ

mf mf f ff

J

a tempo → 43拍目

65

もそばにいる—たいせつなともだちだから

もそばにいる—たいせつなともだちだから

もそばにいる—たいせつなともだちだから

もそばにいる—たいせつなともだちだから

ff f

K

[Tutti] かなり!

全体的に  
Tutti

↓ 207子  
「ら」の、203  
p204

69 **L** *f*

かなしいひがあつたら なみだがとまらないひがあつたら

*f* かなしいひがあつたら なみだがとまらないひがあつたら

*f* かなしいひがあつたら なみだがとまらないひがあつたら

*f* かなしいひがあつたら なみだがとまらないひがあつたら

Handwritten annotations: A large red box highlights the vocal lines from measure 69 to 76. Red circles highlight specific notes in the vocal lines, and red horizontal lines are drawn under the lyrics "あつたら" in several places.

**L** *ff*

Piano accompaniment for measures 69-76, featuring a driving eighth-note pattern in the right hand and a more rhythmic bass line.

73 *p* *mf* *mf* *mf*

ゆっ くり そつ とう たを うた おう おもいで つま た あ の う た を

ゆっ くり そつ とう た おう おもいで つま た あ の う た を

ゆっ くり う た お う おもいで の あ の う た を

おもいで の あ の う た を

Handwritten annotations: A red circle highlights the first measure (73) with a *p* dynamic. Red circles highlight the words "ゆっ", "くり", and "そつ" in the first two vocal lines. A large red box highlights the final two measures (81-82) of this system, which contain the lyrics "おもいで つま た あ の う た を".

大398

*mf* *cresc.*

Piano accompaniment for measures 77-82, showing a gradual increase in volume.

77 *M* *f* *ff*

うたは あなたのたいせつなともだち いつもそばにいたい

うたは あなたのたいせつなともだち いつもそばにいたい

うたは あなたのたいせつなともだち いつもそばにいたい

うたは あなたのたいせつなともだち いつもそばにいたい

*M* *ff*

80 *rit.* *M* *Meno mosso* *fff*

せつなともだち だから

せつなともだち だから

せつなともだち だから

せつなともだち だから

*rit.* *M* *Meno mosso* *fff*

Ah

Ah

Ah

Ah

V

V